

ゆっくりのんびり

第1号 2020年 4月 発行者：乾 哲郎

みなさん、こんにちは。東部中学校のスクールカウンセラーは今年も乾哲郎（いぬいてつろう）です。今年も月に3回ぐらい木曜日にやってきます。「ゆっくりのんびり」は、僕が月に1回発行するおたよりです。心理学の楽しいお話とパズルを載せていきたいと思っています。

第1号は、ユイちゃんとレイちゃんに手伝ってもらっての自己紹介です。

#

テツ：じゃあ、ユイとレイで、質問してくれる？

ユイ：いいよ！じゃあ、第1問！大きくなったら何になりたい？

テツ：え？！「大きくなったら」って、もう大人なんだけど。

ユイ：大人だけど、大きくないでしょ？

テツ：確かに大きくはないけど……。この先大きくなるとも思えないし……。

レイ：何ブツブツ言ってるの？どうしても答えたくないわけね。じゃあ、パスにしてあげる。パスは3回までだからね。

テツ：……。

ユイ：じゃあ、第2問。今までの人生の中で、一番記憶に残っていないことは何？

テツ：「一番記憶に残っていないこと」！ む、むずかしい……。パ、パスをお願いします。

レイ：また？もうあと1回しかパスできないからね！第3問。どこに住んでいますか？

テツ：あ、いきなり普通になった。浜松市に住んでいます。志都呂のイオンから車で5分ぐらいのところですよ。

ユイ：へえ、そうなんだ。じゃあ、イオンにはよく行くの？

テツ：いや、このごろはあまり行かないかな。子どもが小さい頃は結構行ってたけど。

レイ：子どもがいるのね？

テツ：3人います。3人とも男で、犬で言うと3歳か4歳ぐらい。

レイ：なぜ犬で言ったのかよくわからないけど、3人ともアラサーってことね。

ユイ：でもよかったね、男の子だけで。

テツ：え、どうして？

ユイ：だって、女の子で、もしテツローに似ちゃったらかわいそうじゃない。

レイ：ユイ、それは言っちゃだめよ。人って、ホントのこと言われるとすごく傷つくんだから。

テツ：レイの方がきついかも……。

ユイ：子どもがいるってことは、もしかして奥さんもいるの？

テツ：「もしかして」って、僕に奥さんがいるのってそんなに思いがけないことかな……。

レイ：ユイ、人間の価値は外見だけじゃ決まらないのよ。

テツ：やっぱりレイの方がきつい気がする。

ユイ：まあまあ、小さいことは気にしないで。ワカチコワカチコ（なつかしい！誰だっけ、これ？）。じゃあ、5人家族なのかな？

テツ：子どもたちはもうみんな社会人で、東京、下田、大阪で働いてるから、今は2人暮らしです。あと、コーギー（♀）がいます。人間でいうと30歳ぐらいです。

ユイ：テツローって、「めんどくさい人」って言われない？

レイ：東部中には木曜日に来るって言ってたけど、他の日は何してるの？

テツ：東部中を含めて、5つの中学校と3つの小学校（豊橋市と田原市と新城市と豊田市と浜松市）でスクールカウンセラーをやってるんだ。だから、他の日は、それぞれの学校に行ってます。

ユイ：もうずっと前からカウンセラーやってるの？

テツ：今年で19年目です。最初はメーカーで1年半ぐらい働いて、その次に、中高一貫の私立校で数学の先生



を16年やってきました。その後、先生をやめて大学と大学院に行って、心理学の勉強をしました。

ユイ：えー、子どもが3人もいるのに仕事やめちゃったの？むせきにん〜！

テツ：妻には感謝してます。

レイ：当然よね。じゃあ、次の質問。歌とかは聞くの？

テツ：歌は好きです。今は特別はまっている人はいなくて、コトリングとかサカナクションとか眉村ちあきとか ONE OK ROCK とか竹内まりやとか QUEEN とか平原綾香とか globe とかいろんなのを聞いてます。

ユイ：テレビの歌番組なんかも見るの？

テツ：歌番組はあまり見ないです。テレビで欠かさず見てるのは、「アメトーーク」と「探偵！ナイトスクープ」です。あと、ドラマを2〜3本、それから、サッカーの国際試合（日本戦）を見るのが好きです。

レイ：自分でもスポーツはやるの？

テツ：マラソンが趣味で、毎年4〜5回ハーフマラソンの大会に出ています。今年は2月に浜松シティマラソン（1時間45分）に出ました。3〜4月に豊橋と焼津でも走る予定でしたが、コロナウィルスの影響で中止になってしまって、すごく残念でした。

ユイ：ふ〜ん、マラソン走るんだ！すごいね。じゃあ、毎日トレーニングしてるの？

テツ：いや、トレーニングは週に2回ぐらいだけど、12km〜13kmぐらい走ってます。

ユイ：スポーツマンなんだ。中学や高校の頃も運動部バリバリだったの？

テツ：運動部は中学1年で挫折しました。運動は、バレー、バスケ、野球、水泳、高跳び、ハードル、何をやらせてもダメな子でした。

ユイ：「運動神経悪い芸人」だね！

テツ：間違いなくそっちのグループだね。芸人じゃないけど。ついでに「中学生の時イケてない芸人」と「絵心ない芸人」。

レイ：やっぱりね。

テツ：「そんなことないでしょ？」とか言ってくれないんだね。

レイ：何、甘えたこと言ってるの？いい歳して。でも、運動がダメで、イケてなくて、だと、中学時代っていい思い出とか全然ないのかな？

テツ：う〜ん……。すごく充実してて毎日が楽しかった、ってことはなかったかなあ。でも、のんびりしてて毎日が平和に過ぎていったような、そんな感じだったんじゃないかな。大阪に住んでたんだけど、ラジオの深夜放送が大好きで、毎日夜更かしして聞いてたし、桂文枝（当時は三枝）のやってる番組とか笑福亭鶴光がやってる番組とかを見に、よくラジオ局のスタジオにも行っていました。

ユイ：大阪に住んでたんだ。じゃあ、いつも友だち同士でボケたりつつこんだりしてたんだね。今は、どんな芸人が好きなの？

テツ：このごろはほとんどテレビに出ないけど、「ラーメンズ」が好きです。知らない人が多いと思うけど、とってもおもしろいので、ぜひ You tube とかで見てみてください。おすすめです。他にも好きな芸人はいっぱいいます。サンドウィッチマン、バカリズム、ザキヤマ、中川家、友近などなど。

ユイ：あと、スクールカウンセラーとして、みんなに言っておきたいこととかはないの？

テツ：あ、そうそう。ユイ、いいこと言ってくれた。忘れるところだった。

生徒のみなさん、保護者のみなさん、スクールカウンセラーは、人の話を聞くことが仕事です。話の内容は何でもかまいません。「先生に叱られて気分悪いから、話聞いて」でもいいし、「このごろ、ちょっと友だちとギクシャクしてて、どうしていいかわからない」でもいいです。特に悩みがなくても、「暇そうだから話し相手になってあげる」なんていうのも、すごくうれしいです。保護者のみなさんも、「子どもが反抗期でたまらん」とか「だんなとけんかしてムシャクシャしてる」とか、どんなことでもかまいません。お話しした内容は、基本的に秘密です。

面談を希望される方は、担任の先生などに申し込んでください。



ゆっくりのんびり

第2号 2020年 5月 発行者：乾 哲郎

1967年のある夜、アメリカのジョージア州で、パトロール中の2人の警官が「フットボールのような形の明るい赤色のU F O」を目撃しました。警官達はパトカーで州の外まで追跡したのですが、結局見失ってしまい、しかたなく帰ろうとしました。すると再度U F Oが出現し、今度は逆に彼らを追跡し始めたのです。やがてU F Oは木の高さの2倍ほどの位置に滞空し、色をオレンジ色から白へと変化させ、徐々に消えていきました。その後、このU F Oは4日間にわたってこの地区に出現し、ハイウェイで車を追いかけたり、森林パトロールの飛行機に追跡されたりしました。このU F Oは、近隣の11の町の警官に目撃され、写真まで撮られていました。

テツ：この話、どう思う？

ユイ：これって、間違いなく本物だよね！おまわりさんとか、みんなそろってウソ言ったりしないよね。

レイ：見間違いじゃないの？アメリカ人と中国人って話を大げさにするのが好きみたいだし。

ユイ：でも、ずいぶたくさんの人が見てるんでしょ？どうだったの、テツロー？

テツ：このU F Oは、連絡を受けたコロラド大学の研究者がこの地域に急行して、きちんと調べてみたんだ。そしたら、その正体は、なんと！金星だったんだ。

ユイ：エ〜？！金星？星をU F Oと見間違えるなんて考えられない！

テツ：いや、これが結構よくあることなんだ。このときの金星はマイナス4.2等とかなり明るかったから、特に見間違いやすかったと思うけど、ある研究団体の調査によると、「U F Oを見た」という目撃談からその正体を調べてみたところ、正体が明らかになったものの内、何と35.2%は星だったんだ。（他に多かったのは、広告用飛行機、飛行機、隕石など）

ユイ：マイナス4.2等ってよくわかんないけど、でも、金星ってそんなに大きく見えないよね？

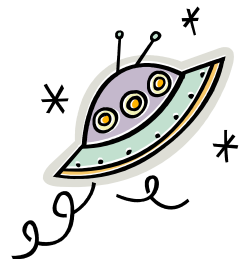
テツ：では、まず、人間の視覚について考えてみます。たとえば、1m離れたところにユイがいて、2m離れたところにレイがいるとすると、レイはユイの半分の大きさに見えるはずだよね。写真を撮って定規で測るとそうなるよね。でも、実際に目で見ているときにはそんなに大きさに差があるようには見えない。これは、ホントに正確にとらえるよりも、その方がまわりの様子がわかりやすいからなんだ。歩きながらビデオカメラで撮った映像はすごく揺れ動いて見てられないけど、実際に歩いているときにまわりの風景がすごく揺れ動くようには見えないのも同じことで、人間の知覚は、まわりの情報を「正確に」ではなく「わかりやすく」とらえるようにできてるんだ。

レイ：U F Oと思っちゃうと、U F Oらしく見えるように、実際より大きく感じちゃったりするわけね。

テツ：そうだね。

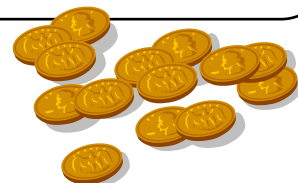
ユイ：でも、星ってゆっくりしか動かないのに、逃げたり追いかけてきたりするのはどうして？

テツ：まず、たとえば月のまわりを雲が流れているのを見たときに、月が動いているように見えることってあるよね。それがひとつ。それから、真っ暗な部屋の中で豆電球のような小さな光を見つめていると、しばらくするとこの光がいろんな方向に不規則に動くように見えるんだ。「自動運動」と呼ばれるよく知られた現象なんだけど、これがふたつめ。3つめに、すごく遠くにあるものは自分と一緒に動いているように見えるっていうのがあるんだ。これは、電車の窓から星を見ていたら味わえるよね。だから、追いかけていくと逃げるように見えるし、背を向けて離れていくと追いかけてくるように見えるんだよね。こんなふうに、人間の感覚は、機械のようにありのままをとらえるわけではない、というのが、今日のお話でした。U F Oの話、まだ続きます。



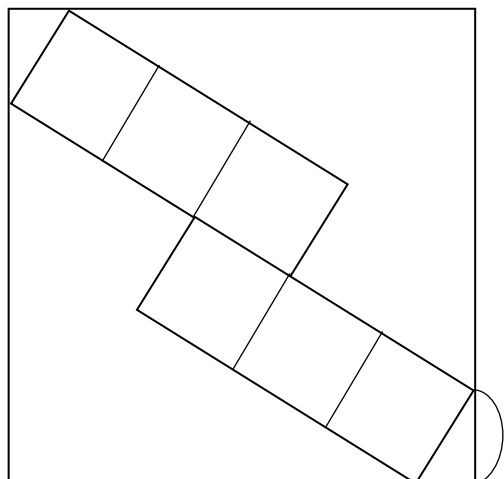
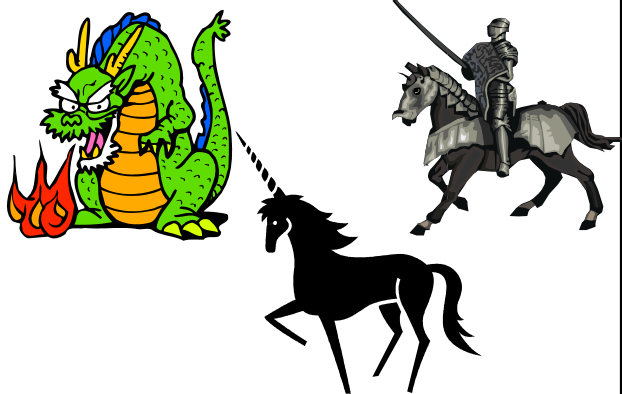
	ノー マ	ゴ ー ル デ イ	アイ ダ	エル マ	アル リ カ	グ ラ ス ト バ リ ー	アル メ ス バ リ ー	ウ ィ ン チ ェ ス ター	シー リ オン	バン ボ ロー	魔法 使い	黒 騎 士	ユニ コー ン	巨 人	白 ドラ ゴン
アルバート															
ギャルビン															
ハドウィン															
リーランド															
シェルダン															
魔法使い															
黒 騎 士															
ユニコーン															
巨 人															
白ドラゴン															
グラストバリー															
アルメスバリー															
ウィンチェスター															
シーリオン															
バンボロー															

500 円玉、100 円玉、50 円玉、10 円玉、5 円玉、1 円玉の 6 種類の硬貨を 15 枚使い、750 円にしてください。どの硬貨も少なくとも 1 枚は使ってください。



アルバート、ギャルビン、ハドウィン、リーランド、シェルダンの 5 人の騎士が、悪者から美女を救いました。以下の手がかりから、どの騎士が、誰を、どこで、誰から救ったか、考えてください。

1. アルバートは、悪い魔法使いを打ち負かし、ハドウィンは、ノーマを救いました。
2. ゴールディーは、グラストバリーで危機にあり、また、黒騎士は捕えた乙女をアルメスバリーの塔に閉じ込めていました。
3. ウィンチェスターで、悪いユニコーンは、乙女を背に乗せて走り去ろうとしていました。
4. シーリオンで危機にあったのは、アイダではなく、残酷な巨人に狙われていた乙女でもありません。
5. リーランドの敵は、4 本足ではありません。
6. 5 つのできごとは、まず最初にギャルビンがなしとげ、次にシーリオンで起こり、3 番目のできごとではエルマが助けられ、4 番目には白ドラゴンが退治され、最後はバンボローのできごとでした。
7. 乙女の一人の名前は、アルリカです。



1 辺の長さが 10 cm の正方形の中に、図のように、6 つの同じ正方形がピッタリ入っています。x の値を求めてください。

