

いろんな音の出る
シンセサイザーを操る
細川佳那枝の

レッド・ベコース 世界一の

口笛世界大会日本人初の
二連覇を達成した
高木満理子と

トークもまるでお
笑いコンビ?!

多彩なシンセサイザー
×
超絶技巧の口笛

♪

鳥の鳴き声クイズ大会

口笛ミニ講座

季節に合わせた曲や
衣装もおまかせ!

リクエストも
お受けします!

プログラム例



- ♪ 口笛吹きと犬
- ♪ チャルダッシュ
- ♪ 季節の唱歌や童謡
- ♪ ルパン三世のテーマ ほか

楽しく愉快な音楽パフォーマンス! 見て笑って聴いて参加して!
口笛の世界に飛び込もう!

2025年 6月22日(日) ライフポートとよはし 中ホール
14:00・18:00開演

※開場20分前 ※上演時間60分

※託児あり(要予約 6/6(金)締切)

◇お申込み・お問い合わせはお近くの事務所まで◇

会員募集中!

豊橋ひがしおやこ劇場 41-4417 豊橋なかおやこ劇場 47-2837 豊橋みなみおやこ劇場 (0531)22-3977

細川 佳那枝(かなぴー)

キーボード奏者

大分県大分市出生、東京育ち、福島県喜多方在住。
幼少のころからピアノに親しみ、小学生から吹奏楽でトランペットに没頭する。現在は福島県を拠点に、各イベントへの演奏出演（オカリナやキーボード）、子育て施設・保育施設でのリトミックを取り入れた音楽会、口笛奏者とのユニット「レッド・ベコース」での演奏活動をしている。



高木 満理子(マリリン)

口笛奏者

茨城県水戸市出身、福島県在住。幼少のころに父から口笛の吹き方を教わる。学生時代に吹奏楽など経験後、2006年に口笛音楽に出会い、本格的に口笛演奏を始める。2013年、2014年の国際口笛コンクール成人女性の部で日本人初の2連覇を達成。現在はイベント・コンサート出演の他、文化庁派遣アーティストとして、各地の小中学校・高校・保育所でも演奏活動中。

おやこ劇場は生の舞台芸術にふれる体験を通して、子どもおとなも豊かな感性を育んでいこうという子育ての会です。1966年に福岡のお母さんたちの手で生まれ、豊橋おやこ劇場は1973年に創立、現在約700名の会員で活動しています。

仲間と一緒に舞台をみて、あそびが広がったり、語り合ったり。それは「感じる心」を育み「考えるおもしろさ」を知ることにつながります。心動く体験をたくさん重ねて豊かな子ども時代を過ごしてほしい。そう願いながら地域でつながって活動しています。

◆会員になって一緒に舞台をみませんか

☆入会金 300 円・会費 月 1,500 円／人

まずは、お近くの会員か事務所にお問い合わせください

☆入会時…会費 2 カ月分と入会金を添えて申込みを

◇お問い合わせ・お申し込みは、お近くの事務所へ

豊橋ひがしおやこ劇場

☎ (0532) 41-4417

豊橋市大岩町字火打坂



豊橋なかおやこ劇場

☎ (0532) 47-2837

豊橋市西幸町字浜池 238-5



豊橋みなみおやこ劇場

☎ (0531) 22-3977

田原市神戸町極楽地 4



豊橋おやこ劇場協議会 ☎ (0532) 26-6106 豊橋市大岩町字火打坂 22-16 mail/toyohashi_oyakogekijou@yahoo.co.jp

<入会申し込み書>

月より

ブロック

サークルへ入会します。

年 月 日

なまえ	所属		住所	
おとな	低	高	TEL・FAX ()	
おとな	低	高		
こども	低	高	学校・園名	学年・年令
	低	高	学校・園名	学年・年令
	低	高	学校・園名	学年・年令